

Aplicaciones educativas de la zona de desarrollo próximo: Una experiencia de aula (Experiencia piloto)

Yaen Leandro Ariza Sánchez, Oriadna Aide Montealegre Montealegre.*

Resumen. El presente artículo expone una experiencia académica en el curso de Psicología Educativa realizado por un grupo de estudiantes de la Universidad de Ibagué de séptimo semestre durante el semestre 2017-A. Este trabajo se desarrolló en una fundación de la ciudad de Ibagué que atiende niños, niñas y adolescentes en situación de vulnerabilidad. Los participantes de este ejercicio académico son niños entre los 5 y 10 años de edad beneficiarios de la fundación. El estudio se basó en la propuesta teórica histórico-cultural de Lev Vygotsky (2007) a partir de la zona de desarrollo próximo. El propósito fue comprender la génesis social de los procesos cognitivos humanos, y en particular los procesos de enseñanza-aprendizaje a través del diseño de una secuencia didáctica que se organizó a partir de tres fases: zona de desarrollo real, potencial y próximo. El tema que se retomó para la secuencia didáctica fue la diversidad racial, y el concepto específico fue el *respeto* en el marco de la propuesta planteada por Howard Gardner (2005) —una mente respetuosa— como valor importante para la formación en diferentes contextos educativos. Los resultados encontrados reflejan que los niños definen el concepto de *respeto* como seguimiento de normas que los adultos les han transmitido, y se manifiesta por parte de estos en actitudes de intolerancia frente a las diferencias raciales. Lo anterior está relacionado con un fenómeno cultural que discrimina a sectores de la población y facilitan situaciones de intolerancia y violencia. El aprendizaje histórico sobre el concepto *respeto* se relaciona a través del *lenguaje* con micro-sistemas como: familia, barrio y escuela.

* Estudiantes del curso de Procesos Psicológicos en la Educación orientado por la profesora Claudia Alejandra Duque. Programa de Psicología Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales, Universidad de Ibagué.

Palabras claves: Educación, aprendizaje activo, diversidad cultural, zona de desarrollo próximo.

Introducción

La siguiente experiencia se basó en la teoría histórico-cultural de Lev Vygotsky (2007). Tuvo como objetivo comprender la génesis social de los procesos cognitivos, y en particular los procesos de enseñanza-aprendizaje. Se diseñó un microproyecto de aproximación a la aplicación de la zona de desarrollo próximo a través de un pilotaje basado en la construcción de una secuencia didáctica.

Los participantes fueron niños entre los 5 y 10 años de edad de una fundación que atiende a niños, niñas y adolescentes en situación de vulnerabilidad en la ciudad de Ibagué. Para el desarrollo de la actividad, se diseñó una secuencia didáctica basada en indagar el significado que los niños dan a la palabra *Respeto*. Este valor se entiende en el marco de esta experiencia a partir de lo propuesto por Howard Gardner (2005) como *una mente respetuosa*, valor primordial en la educación, el cual es mediado y moldeado por la cultura.

La información se recopiló al tener en cuenta la zona de desarrollo real evaluada inicialmente. La herramienta mediadora fue un texto narrativo, el cual fue usado como herramienta pedagógica, proporcionando información a los agentes educativos para comprender la mente de los niños, igualmente se empleó como segunda actividad con títeres diseñada por los estudiantes y titulada “El mundo feliz” que refleja cómo los niños apropian el concepto de *respeto* propuesto por Gardner retomando como eje temático la diversidad racial.

Materiales y métodos

Se trata de una experiencia de aula realizada en el marco de la asignatura *Procesos psicológicos en la educación*, para lo cual 20 estudiantes estuvieron activos en el diseño y ejecución del proyecto. Referente a la muestra seleccionada, la docente

del curso en mención consiguió previamente el sitio en donde realizaríamos el ejercicio académico. Se trata de una fundación en la ciudad de Ibagué que atiende de niños, niñas y adolescentes en situación de vulnerabilidad.

La edad de los niños participantes corresponde al rango entre los 5 y 10 años. La selección de los niños fue aleatoria, y su participación voluntaria, se contó además con la autorización previa del director de la Fundación y los padres de familia de los participantes. La secuencia didáctica se desarrolló en tres fases: 1. Zona de desarrollo real. 2. Zona de desarrollo potencial y 3. Zona de desarrollo próximo.

Para la ejecución de la primera fase, se hizo una caracterización socioeducativa de los contextos familia, escuela, fundación y barrio donde los niños interactúan a diario (principales microsistemas). También se diseñó una estrategia basada en la lluvia de ideas que permitiera indagar los conocimientos previos sobre el concepto de respeto. Así mismo, se diseñó un cuestionario para que los tutores apoyaran a los niños a través de frases que fomentaran su motivación.

Para la segunda fase, se utilizó un texto narrativo seleccionado y articulado con el tema central “diversidad racial”; que tuvo como objetivo apoyar a los niños en la apropiación de un nuevo concepto. Para esto, se diseñó un cuestionario con preguntas guiadas para que los tutores facilitaran la activación de procesos meta-cognitivos en los niños; por ejemplo, se utilizaron preguntas para recapitular ideas previas presentadas en la primera fase.

Asimismo, preguntas guiadas para apoyar la asimilación del nuevo concepto a través de la estimulación del recuerdo, la constante retroalimentación (preguntas de corrección) sobre lo que el niño no comprendía, entre otros. También se registró en bitácoras las actitudes de los niños al enfrentarse a una nueva información. Todo lo anterior vinculado con el modelo de enseñanza recíproca (una persona adopta el rol de personaje, formula una pregunta, resume, parafrasea la idea principal y si hay un problema en la comprensión, se relee o ayuda a restablecer el significado).

Finalmente, para la tercera fase, se realizó una actividad basada en el arte a través de la formulación de un problema, con el fin de indagar la zona de desarrollo próximo de los niños; este problema se denominó “Mi mundo feliz”; el objetivo fue extender el conocimiento obtenido mediante la narración, y de igual forma se realizaron preguntas guiadas para esta fase.

Resultados

Los niños participantes refieren en la zona de desarrollo real que no “les gusta” la niña bonita del cuento porque es de piel negra, así mismo describen que para ellos una niña bonita debe ser “blanca, de ojos azules y pelo rubio o negro”. Cuando a los niños se les muestra la niña bonita del cuento, miran con sorpresa y en algunos casos manifiestan rechazo.

Se observa en la zona de desarrollo real que en relación con el aprendizaje histórico sobre el concepto de *respeto* externalizado por los niños, dicho concepto está mediado por el *lenguaje* a través de diferentes relaciones establecidas con sus principales microsistemas como la familia, el barrio y la escuela. De igual manera, se encuentra que la concepción sobre respeto se enmarca más en el seguimiento de normas que en el reconocimiento de la diferencia o la diversidad propuesta por Gardner.

Discusión

Se pudo identificar una resistencia por parte de los niños hacia la apropiación del nuevo concepto de respeto, esto puede deberse a que los tutores que orientaron la actividad resultan extraños y el tiempo de interacción fue corto (tres sesiones de 3 horas cada una); también, porque los niños participantes han apropiado a través de varios años que el respeto es el seguimiento de reglas y comportamientos aceptables expuesto de manera implícita o explícita por los directivos de la fundación y por las familias de los niños, entre otros.

De acuerdo con la información recolectada, el contexto socio cultural de los niños está caracterizado por un ambiente hostil y carente en muchos casos de la satisfacción apropiada de necesidades básicas y afectivas por parte de los adultos implicados en su cuidado, lo cual dificulta de manera crucial el proceso de aprendizaje, de manera que resulta poco estimulante para los niños en materia de habilidades académicas básicas, como lo son los procesos lecto-escriturales y de comprensión; esto se convirtió en una situación limitante para el buen desarrollo de la estrategia didáctica, ya que algunos niños presentan claras dificultades al momento de expresar sus ideas, esto quiere decir que la capacidad de comprensión inferencial de mayor complejidad sobre textos narrativos resultó en muchos casos como una comprensión de baja complejidad (de manera oral o escrita) y con mayor tendencia a la expresión de ideas textuales que ofrece el cuento.

Bajo una mirada vigotskiana, se evidenció que la interacción facilita el aprendizaje, de tal manera se identificó que está mediada por la cultura (Venet y Correa, 2007). Por lo tanto, las preguntas planeadas por los tutores permitieron entender cómo se estaban interiorizando los conceptos.

Se pudo evidenciar además, que durante el ejercicio de lectura del texto narrativo “la niña bonita” de la venezolana Ana María Machado, por ende el cuento es de literatura latinoamericana (2007), las niñas se mostraron más participativas al momento de expresar sus emociones y opiniones sobre el concepto de raza, mientras que los niños se mostraban más distantes con los agentes educativos expresando de forma reiterada que el color “negro” no era de su agrado.

Por otro lado, como ya se ha comentado, el concepto de respeto identificado está basado en reglas; es decir, dicho concepto es moldeado por la enseñanza que se trasmite en sus hogares y contextos donde interactúan, donde probablemente no se estimula la aceptación de la diversidad. Por lo tanto, esto coincide con los planteamientos de Gardner (2005), quien indica que la escuela se ha ocupado de enseñar a los niños a respetar normas y a seguirlas por orientación unilateral

del adulto, y se olvida enseñar a los niños en sus primeros años a concebir el respeto como un valor que permite reconocer la diferencia de forma positiva. Para transformar un mundo marcado por relaciones basadas en la violencia, es indispensable ir más allá de la tolerancia de las diferencias, mostrar empatía, interés y afecto; y esto consiste en ser tolerante. Por lo tanto, para estimular una mente respetuosa desde la educación inicial, los educadores serán los principales responsables, puesto que si se pretende enseñar para vivir en la diversidad, se deben proveer ambientes que propicien relaciones cooperativas y solidarias. Dicho de otro modo:

El objetivo de formar personas respetuosas con las diferencias supone una responsabilidad especial para la enseñanza de las ciencias sociales, las humanidades, las artes y la literatura. Esta enseñanza no puede eludir cuestiones relacionadas con el respeto bajo el pretexto de un estudio disciplinario ‘puro’: es necesario afrontar directamente el valor y los costes del respeto y los costes infinitamente mayores de la falta del mismo. (Gardner, 2005, p. 84).

Referencias

- Gardner, H. (2005). *Las cinco mentes del futuro: Un ensayo educativo*. Barcelona, España: Paidós.
- Venet, M. & Correa, M. (2014). El concepto de zona de desarrollo próximo: un instrumento psicológico para mejorar su propia práctica pedagógica. *Pensando en psicología*. 10, (17), 7-15.
- Vigotsky, L (2007). *La imaginación y el arte en la infancia*. Madrid, España: Editorial Akal.